

Relatos
Turísticos y
Patrimoniales

"Ruta patrimonial de Zúñiga"

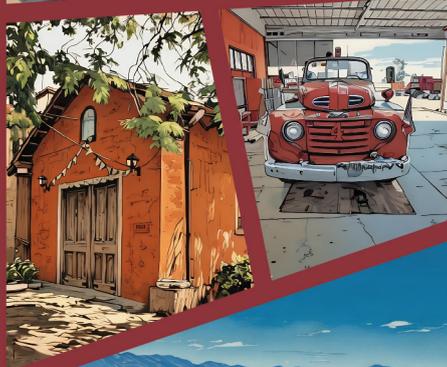
Proyecto "Construcción
participativa de una Ruta
Patrimonial para
potenciar el Turismo
Cultural de la localidad de
Zúñiga"
Folio 724999



Proyecto financiado
por el Fondo Nacional
de Desarrollo Cultural
y las Artes (FONDART)
Convocatoria 2024



Universidad
Central



*Ruta Patrimonial de
Zúñiga*

Presentación

En este documento encontrarás información de la **Ruta Patrimonial de Zúñiga**, que te puede ser útil ya sea antes o después de realizar el recorrido por el pueblo.

Esta ruta fue elaborada en el contexto de la ejecución del Proyecto FONDART “**Construcción participativa de una ruta patrimonial para potenciar el turismo cultural de la localidad de Zúñiga**” Folio N°724999, Convocatoria 2024, ejecutado por el Instituto del Patrimonio Turístico de la Universidad Central de Chile, siendo su principal resultado el diseño de un recorrido que pone en valor turístico los recursos patrimoniales de Zúñiga, ubicada en la comuna de San Vicente, región de O’ Higgins.

Este trayecto cuenta de cinco paradas, donde se relatan algunos de los principales hechos de la historia, la cultura y las tradiciones que distinguen a esta localidad.

Estos antecedentes son una guía para el buen desarrollo de la Ruta Patrimonial de Zúñiga.

Vamos a recorrerla!!!

Índice

	Parada 1.....04 Zúñiga: Un Rincón de Historia y Encanto Natural
	Parada 2.....06 Un Viaje al Corazón del Campo Chileno
	Parada 3.....08 Un Paseo por su Arquitectura Histórica
	Parada 4.....10 Entre la Fe y las Tradiciones
	Parada 5.....12 Tradiciones Campesinas que perduran en el recuerdo

Parada 1

Zúñiga: Un Rincón de Historia y Encanto Natural

4



Zúñiga, un verdadero tesoro escondido en el corazón de Chile, se encuentra ubicada en el sector norte de la comuna de San Vicente, región de O'Higgins, en pleno corazón de la zona central de Chile.

Fue declarada Zona Típica en el año 2005, debido a su arquitectura y por ser considerado un asentamiento representativo de las comunidades de la zona central. Se distingue, tanto por el diseño de sus construcciones como por la materialidad de sus viviendas, las cuales son un registro físico que da cuenta de un pasado esplendoroso, así como también por su cultura, que es el resultado de una rica combinación de elementos tangibles e intangibles, lo cual iremos descubriendo en este recorrido.

¿Alguna vez han imaginado cómo era la vida en un pueblo de campo a principios del siglo XX?

Zúñiga lleva el nombre del padre Antonio de Zúñiga, quien construyó una modesta "capilla" en el año 1765. Con el paso del tiempo, este pequeño asentamiento se convirtió en un próspero núcleo comercial, gracias a la fertilidad de sus tierras y a su estratégica ubicación. En cada una de sus casas de adobe, hay una historia por descubrir. Y sus árboles, ¡algunos tienen más de cien años! Forman un túnel natural que nos lleva a un mundo de tranquilidad y paz. Imaginen carretas cargadas de trigo y familias enteras viajando por estos caminos.

5

Esta localidad era un lugar muy animado, con tiendas, un teatro y hasta un cuerpo de bomberos. La vida aquí era sencilla, pero muy rica en tradiciones y costumbres.

¿Sabías que Zúñiga alguna vez fue una comuna independiente? Esta localidad experimentó un gran crecimiento a mediados del siglo XIX y fue en el año 1864, gracias a su importancia y desarrollo, que fue declarada comuna del departamento de Caupolicán.

Lamentablemente, con el tiempo, Zúñiga perdió su estatus de comuna. Pero gracias a su valor histórico y cultural, hoy en día está siendo rescatada y valorada como un verdadero patrimonio.



Parada 2

Un Viaje al Corazón del Campo Chileno

6



Podría decirse que Zúñiga late al ritmo de las tradiciones campesinas. Sus fértiles tierras han alimentado a generaciones, pero es su gente y sus costumbres lo que la hace especial.

¿Sabías que cercano a Zúñiga se realizan domaduras?

Se enfrentan a sus caballos indomables, valientes domadores. Por otro lado, se encuentran también en la zona los laceros, jinetes que apoyados por sus perros tienen la misión de rodear y capturar con lazos a los grupos de caballos y vacunos que liberan a los cerros en la temporada de pastoreo. Las ramas y espinas del cerro hacen que sus atuendos sean distintos a los del huaso, por lo tanto, acá se privilegia la protección por sobre la elegancia.

Estos hábiles jinetes son más que simples trabajadores del campo; son guardianes de una tradición ancestral. El lazo no solo es una herramienta, sino que es un símbolo de identidad y conexión con la tierra. Los laceros transmiten sus conocimientos de generación en generación, asegurando que esta práctica perdure en el tiempo.

¡El fútbol también es una pasión aquí! La Liga Entre Ríos llena las canchas de fervor cada fin de semana. Y si hablamos de la artesanía, Zúñiga tiene mucho que ofrecer. Conozcan a don Carlos, un maestro en la creación de escobas artesanales, y a Aladino Larenas, el “rey de las ojotas”, que transforma viejos neumáticos en tradicionales calzados, que aunque ahora se encuentra en Pueblo de Indios, dejó una huella imborrable en este lugar.

¡Zúñiga es un lugar donde la tradición se vive día a día!.

*Si quieres comprar alguna artesanía o recuerdo, te recomendamos consultar previamente en la Oficina de Información Turística de San Vicente de Tagua Tagua.



Parada 3

Un Paseo por su Arquitectura Histórica



Imaginen que viajamos hasta principios del siglo XIX; aquí, en Zúñiga, el tiempo parece haberse detenido.

Al observar las fachadas de sus casas, sus muros de adobe, gruesos y resistentes nos hablan de una época en la que la construcción era un arte paciente y laborioso. Cada ladrillo, cada piedra, fue colocado a mano, formando una estructura sólida y duradera. Y los techos de teja, ¿los han observado? son como coronas que protegen a las casas del sol y la lluvia. Las tejas, elaboradas de arcilla cocida, se superponen en capas para formar una cubierta impermeable.

¿Sabías que la inclinación de los techos no es casualidad?

Permite que el agua de lluvia escurra rápidamente, evitando que se filtre al interior de las casas. Pero Zúñiga no solo nos sorprende por su arquitectura, sino también por su historia.

¿Has oído hablar de la familia Lisboa Huerta?

Fueron ellos quienes construyeron una de las casas más impresionantes del pueblo, un verdadero icono de seis cuadras. Lamentablemente, ya no existe, pero su legado sigue presente en la memoria de los habitantes de Zúñiga."

Representación Casa Lisboa



Parada 4

Entre la Fe y las Tradiciones

10



El corazón de la localidad de Zúñiga es su plaza y parroquia. Aquí, la fe y la tradición se entrelazan en cada rincón.

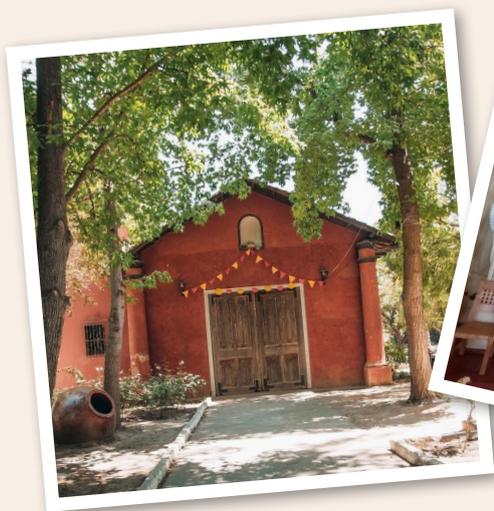
Este pintoresco pueblo del corazón del valle central de Chile, tiene sus raíces fuertemente relacionadas con la propiedad de la tierra y la presencia de la iglesia católica en el lugar. Su nombre proviene del padre Antonio de Zúñiga, quien debía cruzar el caudaloso río Cachapoal con el fin de evangelizar a veintisiete habitantes de la denominada "isla Toquihua", quienes eran principalmente trabajadores agrícolas.

Gracias a los esfuerzos del padre Zúñiga, se levantó una pequeña y modesta capilla en el pueblo en el año 1765 y con el tiempo se transformó en un punto de paso hacia la ribera norte del río Cachapoal, y poco a poco fue tomando forma lo que actualmente conocemos como la localidad de Zúñiga.

La parroquia Nuestra Sra. de la Merced, declarada Monumento Histórico en 2005, es el corazón de Zúñiga. Sus muros de adobe y su techo de tejas cuentan años de historias.

¿Sabías que una vez hubo una campana en un árbol? ¿Y que una vez fue noticia nacional por un incidente desafortunado?.

Más allá de ser un edificio histórico, la parroquia siempre ha sido el centro de la comunidad. Cada septiembre, celebran a su patrona con fervor. La Virgen de la Merced recorre las calles, y los vecinos la reciben con danzas y alegría. Y no podemos olvidar la Fiesta de Cuasimodo y la Veneración del padre Pío, que aún se hacen presentes en esta localidad.



Parada 5

Tradiciones Campesinas que perduran en el recuerdo

12



Este pueblo es un verdadero tesoro agrícola. Imagina campos de trigo ondeando al viento y el sonido de las herramientas trabajando la tierra. Aquí, la conexión con la naturaleza es parte de la vida diaria.

¿Sabías que antes se reunían todos los vecinos para deshojar el maíz?

Era una fiesta de trabajo, con música y comida, donde se fortalecían los lazos de la comunidad. Y las trillas, ¡qué espectáculo! Caballos pisoteando el grano, familias enteras trabajando juntas... ¡una imagen que quedó grabada en su memoria!

Hoy se recrean algunas de estas tradiciones en la Fiesta de la Vendimia. Un evento lleno de color, música y sabor, donde se reviven los orígenes campesinos.

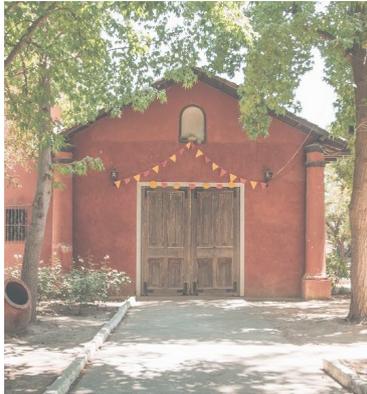
La tierra de Zúñiga ha sido generosa con sus habitantes. Además del trigo y el maíz, se cultivaban hortalizas, frutas y hasta vides. Cada familia tenía un pequeño huerto que les proporcionaba los alimentos necesarios para el año. Esta relación estrecha con la tierra ha forjado un profundo respeto por la naturaleza y un sentido de comunidad muy especial.

Después del terremoto del año 2010, esta localidad se levantó con fuerza. Sus casas fueron restauradas con mucha dedicación. En la intersección de las rutas H-590 y H-588, se encuentra ubicada la casa de la familia Soto, que en el pasado, fue el gran almacén del pueblo, inaugurado en el año 1922 por don Ferdinando Soto, un lugar tan popular que las familias llegaban en carreta y coche desde los alrededores, a comprar víveres. Este almacén sería el epicentro comercial durante más de tres décadas.

El llamado camino de las piedras, antiguamente, era un río que cruzaba por allí. Imaginen a los vecinos atravesando en botes o sobre zancos... ¡Toda una aventura! Visitar Zúñiga es como viajar en el tiempo. Cada rincón cuenta una historia, cada piedra guarda un recuerdo.



ZUÑIGA
EL PRESTIGIOSO SACERDOTE, CURA Y
VICARIO DE PEUMO DON ANTONIO DE
ZUÑIGA FUNDO LA VILLA DE ZUÑIGA
EL 28 DE ENERO DE 1765,
DESPUES EN EL AÑO 1899 HASTA 1931 FUE
COMUNA, SE ENCUENTRA A 15 KM. DE
SAN VICENTE T.T. SU CAPITAL





**“Construcción
participativa de una
ruta patrimonial
para potenciar el
turismo cultural
de la localidad
de Zúñiga”
Folio N°724999,
Convocatoria 2024**

https://boletin-faup.ucentral.cl/web_zuniga ipt/ruta_patrimonial.html

Proyecto FONDART
Línea Culturas Regionales

Editores

Janet del Pilar Pérez Vargas
María José Solís Pérez

Apoyo Construcción de Relatos

Cristian Escobar Torres

Diseño

Sebastián Chandía General

Fotografías

Instituto del Patrimonio Turístico - Ucentral
Ilustre Municipalidad de San Vicente de Tagua Tagua
Archivo personal José Raúl Montero



Proyecto financiado
por el Fondo Nacional
de Desarrollo Cultural
y las Artes (FONDART)
Convocatoria 2024



Universidad
Central

