



UnCarruaje
Para El
Huique

UN CARRUAJE PARA EL HUIQUE

El Ejército de Chile preocupado por la conservación de su patrimonio histórico cultural, ha realizado un esfuerzo adicional por restaurar los bienes culturales dañados en el terremoto del 27 de febrero del año 2010. Con el fin de alcanzar su objetivo, postuló el año 2012 a fondos concursables con un proyecto denominado “Un Carruaje para El Huique”, obteniendo financiamiento con Fondos del 2% del F.N.D.R. del Gobierno Regional del Libertador Bernardo O’Higgins y su Consejo Regional, patrocinador de esta iniciativa, que proyecta la identidad de la región en su constante esfuerzo de preservar la memoria de nuestro país.





▲ Paisaje.

HACIENDA SAN JOSE DEL CARMEN DE EL HUIQUE

El valle de Colchagua fue una de las principales zonas agrícolas del país. La historia particular de la casa patronal de la antigua hacienda San José del Carmen de El Huique, hoy museo, se remonta al siglo XVIII, período de la colonia en Chile cuando existía la hacienda Larmagüe.

Larmagüe fue una hacienda importante de grandes dimensiones que llegó a alcanzar las 30.000 hectáreas, propiedad de don Juan de Quiroga y Losada quien recibió estas mercedes de tierra en 1613.



Esta hacienda tuvo diversos propietarios entre 1613 y 1756, cuando fue adquirida por doña María Paula Mercedes de Lecaros y Lecaros, desposada por el Coronel de los reales ejércitos don Pedro Gregorio de Echenique, quien fue el primer Echenique en llegar a Chile desde el Valle del Baztán, territorio montañoso ubicado al norte de España en Navarra.

Larmagüe fue dividida por primera vez en dos haciendas en el año 1790, entre los hijos de don Pedro Gregorio, quedando Almahue para don Antonio y El Huique para don Miguel de Echenique y Lecaros.

Don Miguel, casado con doña María del Carmen Bascuñán y Ovalle disfrutó muchos años de su propiedad hasta que tomo la determinación de dividir su hacienda en vida para cada uno de sus tres hijos varones. De esta forma en el año 1828 su hijo mayor José Miguel tomó la parte mejor explotada llamada Principal, su hijo José Manuel quedó con El Medio y su hijo menor Juan José con el sector llamado Abajo. Don Juan José bautizó estas tierras con su nombre y el de su madre, "San José del Carmen de El Huique", iniciando la construcción de la casa en 1829 y terminando el volumen de la iglesia en 1852.

Con el fallecimiento de don Juan José, estas tierras vieron nacer una nueva familia conformada por la propietaria de la hacienda doña Gertrudis Echenique y Mujica y don Federico Errázuriz Echaurren.

Don Federico aportó al patrimonio familiar las tierras de Pupilla y los Maquis, la unión de estos terrenos lo motivo a construir un puente sobre el río Tinguiririca el año 1888, llamado Puente Tapado, por donde transitaban innumerables veces en sus carruajes en dirección a la Estación Colchagua.

Su hija doña Elena Errázuriz Echenique heredo esta propiedad en 1928 cuidándola hasta su fallecimiento en 1966, un año mas tarde, la hacienda fue expropiada por motivo de la reforma agraria, siendo posteriormente parte de la casa patronal y predio IV hijuela fue donado al Ejército de Chile en 1975, por la familia Sánchez de Loria Errázuriz, con el fin de conservar lo que quedaba de la antigua hacienda.



▲
Antigua hacienda San José del Carmen de el Huique.



Sala de Billar



Sala



Salon Principal



Dormitorio Sra. Elena Errazuriz Echeñique



Cocina



Interior de la Iglesia

EL CARRUAJE EN LA HISTORIA

La aparición del carruaje se vincula al inicio de la evolución humana, a las actividades productivas tanto para el transporte de productos agrícolas y mercancías. Sus primeros vestigios aparecen en Mesopotamia, entre el 3500 y 4000 a.c. siendo utilizado también para transporte de personas de alto nivel social.

En América este vehículo fue de uso exclusivo de la nobleza y funcionarios de la Corte de la Lima Virreinal, especialmente durante el siglo XVIII, la evolución de los pueblos y sus necesidades llevó con los siglos a posicionar al carruaje como un medio de transporte masivo, tanto para uso urbano, interurbano y rural, ya que antes de la aparición del ferrocarril, esta era la manera de desplazamiento mas eficiente y cómoda.

El carruaje en Chile prestó gran servicio a los hacendados que transitaban por los polvorientos caminos rurales. El tradicional carro de tiro animal, también llegó a formar parte de la vida cotidiana de los pueblos en sus romerías y fiestas populares. Estrechamente ligado al mundo rural, este medio de transporte acortaba distancias entre caseríos y haciendas del valle central.





El Valle de Colchagua, próspero y fértil territorio, evolucionó entorno a la vida agrícola de las haciendas, donde carretas tiradas por bueyes convivían con los finos carruajes traídos de Europa y Estados Unidos. Estos cumplían fielmente su misión cuando, en la época de la Hacienda San José del Carmen de El Huique, se trasladaban raudamente a buscar al Presidente Federico Errázuriz Echaurren y su esposa doña Gertrudis Echenique y Mujica, a la Estación Colchagua, hoy Monumento Histórico Nacional.

Puede señalarse el siglo XIX como la edad de oro del carruaje, llegando diversos modelos a Chile desde el extranjero, e impulsando la industria local, pues existieron varias firmas que se dedicaron a fabricar y/o ensamblar carruajes, las que traían los herrajes desde Francia o Alemania. En nuestro país destacaba la firma Lederman.

▲
Estación ferroviaria Colchagua, Monumento Histórico Nacional.

PROCESO DE RESTAURACIÓN CARRUAJE SURREY CANOPY - TOP

El carruaje restaurado el año 2012, colección del Museo San José del Carmen de El Huique, corresponde a un vehículo de tracción animal para transporte de pasajeros, modelo SURREY CANOPY - TOP.

Los primeros fueron de fabricación Estado Unidense hacia 1862, eran originalmente para cuatro pasajeros con o sin techo, su comodidad y capacidad lo convirtió al poco tiempo en un modelo popular. El carruaje restaurado tiene una capacidad de cinco pasajeros mas el cochero, fue construido en 1912, el herraje fue traído desde Francia y sus ruedas son de fabricación Alemana de la firma Krupp.

Su carrocería está compuesta por una estructura de coihue y laurel, la que se conservaba en buen estado por ser maderas resistentes al agua, fue enchapado en roble americano pulido y barnizado, sus ruedas de doce radios con llantas de fierro, están fabricadas en roble europeo para dar mayor resistencia y movilidad al carruaje.

Los herrajes fueron pulidos y vueltos a ensamblar para completar el proceso de restauración que tomó tres meses de trabajo, concluyendo con la estructura del techo y tapicería, se puede destacar el asiento vis-a-vis, que comparte el cochero y pasajeros el cual va acolchado por ambos lados.







▲ Asientos y respaldos forrados en cuero.

◀ Carrocería en madera de coihue y laurel enchapada en roble americano.



Carruaje Surrey Canopy – Top restaurado. ►



◀ *Carruaje Canopy Top en proceso de restauración.*

▼ *Detalle de la inscripción de fecha de fabricación de las ruedas, año 1912.*







▲ Carruaje Canopy Top y habitantes de la localidad luciendo trajes típicos y bonetes huicamos.

BONETE HUICANO

El Bonete Huicano es un sombrero instaurado por doña Elena Errázuriz Echenique para ser utilizado como distintivo de la Hacienda San José del Carmen de El Huique. Era manufacturado por don Absalón Rojas siguiendo un proceso lento de gran complejidad utilizando como materia prima lana de oveja. Los ornamentos eran bordados a mano por manos femeninas de la hacienda.

El proyecto “Un Carruaje para El Huique” incorporó la confección de tres bonetes inspirados en el diseño tradicional, bordados por señoras de la localidad de El Huique con motivos de flores que representan las camelias del jardín principal, el carruaje y la fachada de la iglesia de la casa patronal.



▲ Bonetes huicanos bordados con motivos de camelias rojas, fachada de la iglesia y carruaje con personajes típicos.





"Proyecto Financiado con Fondos del 2% del F.N.D.R. del Gobierno Regional del Libertador General Bernardo O'Higgins y su Consejo Regional"



UNIVERSIDAD
CENTRAL

INDEPENDENCIA - PLURALISMO - COMPROMISO



Museo San José del Carmen de **EL HUIQUE**