



HABITAR EL PAISAJE
Año 2012.

Mirta Halpert. Compiladora.
Daniela Fuentealba, Rubén Pesci, Paula Villagra
Federico Novoa, Galit Navarro, Rosana Sommaruga,
Rosana Fenocchio, Osvaldo Moreno, Cristián Frías,
Guadalupe Santa Cruz, Nicole Barkos, Nicolás Cañas
Comité Editorial FAUP, Universidad Central de Chile,
Santiago, 2012.

ISBN 978-956-330-022-2

Esta publicación se inscribe en la serie de Ciclos de Charlas desarrollada por la FAUP desde el año 2001, las que se han editado a través de la serie de publicaciones compuesta por los libros: “Otros modos de Habitar”; “Otras miradas, otras preguntas”; y “Habitar el Patrimonio”.

Las exposiciones para el Ciclo “Habitar el Paisaje” se llevaron a cabo en el segundo semestre del año 2010. En esta oportunidad la publicación cuenta con 10 escritos, de los cuales cuatro no fueron leídos durante el ciclo de charlas, de manera que aportan nuevas características a la edición del mismo.

Los artículos presentes en la presente edición son los siguientes:

- 1.- La Energía del Territorio. Memoria, Tiempo y Ecología
- 2.- Del Paisaje a la Arquitectura
- 3.- Nuevos Paisajes en Jardines Botánicos: Estrategias para Habitar en Sintonía con la Naturaleza.
- 4.- Vertederos; Paisajes Resilientes
- 5.- Paisaje y Caudales de Reserva Turístico
- 6.- Rutas de Trabajo para la Revisión del Plan Montevideo. Paisaje y Espacio Público / Agenda Abierta
- 7.- La Imagen del Paisaje Urbano: Un Espacio de Percepción Dialéctica.
- 8.- Después del Land Art. Performance en las Artes Visuales Recientes como Modelo Interpretativo para el Proyecto de Paisaje Contemporáneo.
- 9.- Las Quebradas como “Tornamesa” del Paisaje Canónico Nacional
- 10.- Memoria, Construcción y Reconstrucción del Paisaje del Valle de Colchagua.